

Regulamin Programu „Girls Do Engineering” 2024/25

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Program edukacyjny pod nazwą „Girls Do Engineering” (zwany dalej „Programem”) organizowany jest przez Stowarzyszenie Cyfrowy Dialog z siedzibą w Warszawie, ul. Batalionu AK „Parasol”, 01-118 Warszawa, wpisane do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy pod numerem KRS 0000857125 (zwana dalej „Organizatorem”).

Adres email do korespondencji: kontakt@cyfrowydialog.pl
2. Przedmiotem Programu są bezpłatne warsztaty edukacyjne.
3. W Programie mogą wziąć udział uczennice szkół Średnich zlokalizowanych na terenie Trójmiasta, dopuszczone przez Organizatora do udziału w Programie, na podstawie zgłoszeń. Pierwszeństwo udziału mają osoby pochodzące ze środowisk zagrożonych wykluczeniem (tj. będące w pieczy zastępczej, podopieczne świetlic środowiskowych oraz wychowujące się w rodzinie w trudnej sytuacji materialnej).
4. W Programie mogą wziąć udział osoby, które nie uczestniczyły we wcześniejszych edycjach Programu „Girls Do Engineering”.
5. Zgłoszenia do udziału w Programie odbywa się poprzez formularz zgłoszeniowy zamieszczony na stronie internetowej Programu. Prawidłowo wypełniony formularz zgłoszeniowy powinien zawierać:
 - a. dane Uczestniczki (imię, nazwisko, email, telefon, data urodzenia, nazwa szkoły, poziom i profil klasy),
 - b. zgodę pełnoletnich Uczestniczek na przetwarzanie danych osobowych i rozpowszechnianie wizerunku
 - c. opis motywacji, zainteresowań i wcześniejszych doświadczeń Uczestniczki.
6. W przypadku Uczestniczek niepełnoletnich, wymagane jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego przez rodzica/ przedstawiciela ustawowego (zgodnie z ustawą z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 2014 r. poz. 121 ze zm.) i wyrażenie zgody na udział Uczestniczki w Programie.
7. Uczestniczka wyraża zgodę, w przypadku osób dorosłych osobiście, a w przypadku osób niepełnoletnich przez rodziców/ przedstawicieli ustawowych, na nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku przez Stowarzyszenie Cyfrowy Dialog z siedzibą w Warszawie. Wizerunek będzie utrwalany w związku z realizacją reportaży filmowych i fotograficznych z cyklu wydarzeń organizowanych w ramach Programu. Zgoda obejmuje wielokrotne rozpowszechnianie wizerunku w celach niekomercyjnych, w tym promocji Programu bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w szczególności w:
 - a. publikacjach elektronicznych, w tym w Internecie,
 - b. prasie,

- c. broszurach, ulotkach, gazetkach itp.
8. Ochrona danych osobowych
- a) Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych („RODO”) administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Cyfrowy Dialog z siedzibą w Warszawie, ul. Batalionu AK „Parasol”, 01-118 Warszawa, kontakt@cyfrowydialog.pl, tj. Organizator.
 - b) Dane osobowe Uczestniczki mogą być przetwarzane w celu realizacji Programu, w tym przyjęcia zgłoszenia, przeprowadzenia testów wiedzy, badań ewaluacyjnych oraz prowadzenia przez Organizatora wszelkich działań promocyjnych związanych z Programem na podstawie odpowiedniej zgody (art. 6 ust 1 lit. a RODO),
 - c) Dane osobowe rodziców/przedstawicieli ustawowych Uczestniczki mogą być przetwarzane w celu umożliwienia Uczestniczce wzięcia udziału w Programie na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w zw. z art. 6 ust. 3 lit b) RODO w zw. art. 98 ustawy z dnia 25 lutego 1964 r. Kodeks rodzinny i opiekuńczy (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 682 z późn. zm.)
 - d) Odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa oraz podmioty świadczące usługi na rzecz Organizatora, np. ubezpieczyciel.
 - e) Okres przetwarzania danych osobowych Uczestniczek, ich rodziców/przedstawicieli ustawowych rozpoczyna się od momentu ich przekazania przez Uczestniczki, do zakończenia procesu rozpoznawania odwołań przez Organizatora.
 - f) Uczestniczka, rodzice/przedstawiciele ustawowi Uczestniczki posiadają prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do cofnięcia zgody (w przypadku jej wyrażenia) w dowolnym momencie, wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Uczestniczka, rodzice/przedstawiciele ustawowi Uczestniczki ma także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie jej danych osobowych narusza przepisy RODO.
 - g) Skorzystanie z uprawnień wskazanych w §1 ust 8 lit. f jest możliwe poprzez kontakt mailowy pod adresem kontakt@cyfrowydialog.pl.
 - h) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie będzie skutkowało brakiem możliwości wzięcia udziału w Programie.

§ 2

Cel Programu

1. Celem Programu jest zachęcenie Uczestniczek do wybierania ścieżki zawodowej w branży technologicznej oraz wspieranie ich w świadomym budowaniu kariery, wzmacnianie poczucia własnej wartości i wewnętrznej motywacji do rozwoju.
2. Program składa się z:
 - a. 33 godz. warsztatów stacjonarnych oraz 9 godz. warsztatów online z doskonalenia umiejętności technicznych i miękkich,

- b. 5 godz. sesji mentoringowych online,
- c. 2 wizyt studyjnych.

§ 3

Warunki uczestnictwa w warsztatach i konsultacjach

1. Od 09.09.2024 r. do 06.10.2024 r. do godziny 24:00 można zgłosić udział w Programie poprzez zamieszczony na stronie Programu formularz.
2. W procesie rekrutacji będą brane pod uwagę tylko prawidłowo wypełnione formularze zgłoszeniowe zawierające komplet wymaganych danych.
3. Zgłoszenia zostaną ocenione przez przedstawicieli Organizatora.
4. Organizator przyjmie następujące kryteria oceny zgłoszeń:
 - a. motywacja Uczestniczki do udziału w Programie,
 - b. zgodność aspiracji Uczestniczki z profilem Programu,
 - c. zdolności komunikacyjne Uczestniczki,
 - d. kryterium dodatkowe: doświadczenie Uczestniczki w korzystaniu z innych form wsparcia rozwojowego, materialnego lub socjalnego,
 - e. kryterium dodatkowe: załączone materiały autoprezentacyjne lub rekomendacje.
5. Liczba miejsc w Programie jest ograniczona do 50 Uczestniczek.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania 5% miejsc w Programie Uczestniczkom zarekomendowanym przez osoby zaangażowane w organizację Programu.
7. O wynikach rekrutacji Organizator poinformuje Uczestniczki do 14.10.2024 r. drogą mailową.
8. W przypadku rezygnacji Uczestniczki z udziału w programie Organizator ma możliwość wprowadzenia na jej miejsce osoby z listy rezerwowej.
9. W przypadku zajęć w trybie stacjonarnym - Organizator nie zwraca kosztów związanych z dojazdem i noclegiem uczestników. Organizator zapewnia wyżywienie podczas warsztatów: lekkie przekąski, kawa, herbata, woda.
10. Organizator nie bierze odpowiedzialności za Uczestniczki w trakcie samodzielnych dojazdów na zajęcia odbywające się w ramach Programu oraz powrotów z nich.
11. Na początek i koniec Programu uczestnik wypełnia ankietę dotyczącą preferencji wyboru dalszej edukacji.
12. Uzasadnione przypadki nieobecności będą rozpatrywane indywidualnie przez Organizatora.
13. Uczestniczki, które wzięły udział w min. 80% spotkań otrzymają dyplom absolwentki Programu „Girls Do Engineering”.

§ 4

Harmonogram Programu

1. Zgłoszenia będą przyjmowane w okresie od 09.09.2024 r. do 06.10.2024 r. do godziny 24:00.
2. Warsztaty rozpoczną się w październiku 2022 r. Informacja o dokładnych terminach warsztatów umieszczona jest na stronie internetowej Programu.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do przełożenia terminu warsztatów w przypadku zaistnienia przeszkód niezależnych od Organizatora, w tym z przyczyn stanowiących przypadki siły wyższej.
4. W przypadku przełożenia terminu warsztatów Uczestniczki zostaną poinformowane o zmianie drogą mailową.

§ 5

Prawa własności intelektualnej

1. Uczestniczka udziela Organizatorowi niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych wytworzonych przez Uczestniczkę i wydanych Organizatorowi w związku z uczestnictwem w Programie. Uczestniczka wyraża zgodę na wielokrotne (nieograniczone ilościowo, czasowo i terytorialnie) oraz nieodpłatne korzystanie z utworu w całości jak i w dowolnie wybranych fragmentach, w zakresie poniżej określonym (do celów promocyjnych i marketingowych Organizatora). Licencja jest udzielana w zamian za prawo do uczestnictwa w Programie. Licencja jest udzielana na wszystkich znanych w chwili jej udzielenia polach eksploatacji to jest w szczególności:
 - a. utrwalanie i zwielokrotnianie drukiem lub jakąkolwiek inną znaną techniką, w tym fotokopiowanie i mikrokopiowanie;
 - b. wydawanie lub wystawianie (publikowanie) i rozpowszechnianie we wszystkich wydaniach, niezależnie od formy, standardu, systemu lub formatu, bez ograniczenia liczby nakładów, wydań oraz egzemplarzy; obejmuje to także prawo do częściowego lub całkowitego przedruku (przed i po produkcji), w tym na fotokopiach, mikrokopiach i mikroreprodukcjach, a także do powielania w inny sposób;
 - c. wprowadzanie do pamięci komputera i sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb eksploatacji oraz trwałe lub czasowe zwielokrotnianie komputerowego zapisu w całości lub w części dowolnymi środkami i w dowolnej formie;
 - d. wykorzystywanie do celów marketingowych, w tym reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Organizatora; obejmuje to również utrwalanie i zwielokrotnianie poligraficzne oraz wykorzystanie tych utrważeń; utrwalanie audiowizualne dowolną techniką niezależnie do standardu, systemu i formatu; nadanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przy pomocy dowolnych środków technicznych, w tym nadawanie za pośrednictwem satelity; nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników dźwięku i obrazu, w tym powielania, rozpowszechniania i odtwarzania nagrań, przekazywanie, odtwarzanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu, po utrwaleniu na nośnikach dźwięku i/lub obrazu;
 - e. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym w tym w dowolnych – elektronicznym, cyfrowym itp. kanale komunikacji publicznej, w tym w Internecie;
 - f. Uczestnik udziela również Organizatorowi zezwolenia na udzielanie dalszych licencji w zakresie ww.
2. W przypadku utworu zawierającego wizerunek Uczestniczki, poprzez sam fakt udostępnienia takiego utworu w ramach Programu, Uczestniczka wyraża zgodę na utrwalanie i rozpowszechnianie jego wizerunku w całości lub w części przez Organizatora i podmioty upoważnione przez Organizatora poprzez jego zwielokrotnienie; wyświetlanie; wprowadzanie do pamięci komputera lub do sieci

multimedialnej, wykorzystanie w utworach multimedialnych, rozpowszechnianie w sieci Internet, w szczególności na kanałach Organizatora w mediach społecznościowych, stronach internetowych Organizatora lub kanałach komunikacji wewnętrznej Organizatora oraz używania na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w punkcie 1.